

NOUVELLES DE L'INDE
ET DE FRANCE

Bulletin de l'Association Française pour l'Enfance Abandonnée



Responsable de Publication: Hubert FABREGUES
 Rédaction: Muriel BONET – Hubert FABREGUES –
 Claude NEVERS – Jean-Michel COUTEAU –
 Mise en page: Muriel BONET

A.F.E.A : 17 rue Voltaire, 44000 Nantes – Tel/fax : **02.53.45.12.18**E-mail : accueil@afea-sneha.org – ccp : Nantes 3093 77 NSite : www.afea-sneha.orgFacebook <https://www.facebook.com/afea.snehasadan.1>**Le bonheur**

Les programmes de télévision, les rayons des librairies, les conférences de psychologues, nous inondent de conseils en tous genres sur les recettes du bonheur et le « retour sur soi ». Ce pourrait être le fameux « connais-toi toi-même » socratique, mais il est trop souvent interprété à contre-sens : au lieu d'une invitation à l'introspection, les anciens y voyaient plutôt un appel à l'humilité, à la prise de conscience de ses propres limites. Pas de repli sur soi donc, mais une démarche qui ouvre au contact avec les autres.

Pourquoi ce préambule philosophique ? Parce que les responsables des foyers en Inde évoquent l'importance pour les enfants de (re)trouver l'« estime de soi », souvent perdue dans leurs épreuves antérieures et que certaines techniques éducatives permettent de développer positivement. Ces filles et ces garçons ont connu des années de galère physique et morale, où tout finit par être échec et désespérance. Ils sont pleins d'énergie créatrice et de débrouillardise, mises auparavant au service de causes douteuses (mendicité, drogue, illettrisme, délinquance ...) et que maintenant dans les foyers ils peuvent gérer au lieu d'en être les victimes. Ce bulletin se fait l'écho de nouvelles en ce sens, dont l'initiative originale de deux étudiants, aidés par des jeunes d'un foyer, pour faciliter l'accès à la culture littéraire.

Ces enfants expriment une extraordinaire soif de bonheur. Comme le disait Jules Renard : « Si l'on bâtissait la maison du bonheur, la plus grande pièce serait la salle d'attente ». Eh bien cette maison, ce sont les foyers que nous soutenons ! Dans le respect de l'origine, du parcours, de la religion et de la sensibilité de chacun, les enfants retrouvent confiance en eux et joie de vivre, même si la vie n'est pas toujours facile. Ils apprennent à découvrir leur richesse intérieure, à formuler de saines ambitions, à dépasser leurs limites.

Chers amis, merci de votre fidèle soutien dans la poursuite de notre idéal (n'ayons pas peur des mots), sans prétention mais avec détermination.

Jean-Michel Couteau - Président

EDITORIAL

- page 1 Editorial du Président
- page 2-6 Nouvelles de l'Inde
- page 7 Belle réussite familiale
- page 8-9 Nouvelles de France
- page 10 Convocation à l'A.G Nantes





La maison de la connaissance

C'est un magnifique projet monté par deux jeunes étudiants auxquels nous laissons le soin de raconter leur histoire et leur rencontre avec SNEHASADAN.

« En revenant d'Inde après avoir passé une année entière dans la ville de Mumbai, nous avons décidé de nous engager.

Pendant 6 mois, nous nous sommes investis dans une association venant en aide à des enfants et adolescents des rues de Mumbai. L'association SNEHASADAN leur fournit un foyer ainsi qu'un cadre de vie familiale stable, pour qu'ils puissent continuer à étudier sous le regard d'« uncle » et « Auntie », un couple dédié à leur éducation. Les enfants fréquentent différents établissements scolaires, bénéficient d'espaces pour jouer au cricket ou au football et apprennent l'anglais. Le but de l'association est de favoriser leur intégration et leur insertion sociale. A environ 20 ans, diplôme en poche ou premier job décroché ils quittent généralement le foyer.

Nous avons eu la chance de nous faire des amis venant des 4 coins du pays aux histoires personnelles riches et bouleversantes pour certains. Le foyer est quant à lui, un vrai lieu de vie familiale. Tous les festivals religieux y sont fêtés et nous avons été conviés par les enfants à célébrer avec eux « Holi » (festival des couleurs).

Nous avons travaillé avec eux sur leurs capacités de communication en anglais.

En rentrant en France, nous avons décidé d'assurer une continuité avec ce que nous avons commencé en Inde. C'est pourquoi nous avons créé l'association **Gyaan Ka Ghar « la maison de la connaissance »**. Cette association a pour but de créer une bibliothèque dans un des foyers de Snehasadan à Mumbai. Nous pensons que l'éducation est le meilleur moyen de s'émanciper. L'accès à la culture est une vraie chance.

Merci Ankush, Ashish, Sachin, Mangal



foyers qui nous ont fait partager leur enthousiasme. Nous avons passé ensemble un moment exceptionnel.



Au regard de leur passé (pas toujours facile) et de nos riches échanges, nous voulions soutenir leurs projets personnels futurs et nous assurer qu'ils aient les mêmes chances que chacun de concrétiser ces projets. Ils méritent que l'on s'investisse pour eux. Une cagnotte a donc été mise en ligne et nous avons pu récolter assez de fonds pour monter cette bibliothèque. Elle regroupe plus de 600 livres en anglais hindi et marathi qui proviennent de donations et de différentes librairies à Mumbai. Un convoi de 100 livres doit encore arriver d'un éditeur de Delhi. Tous les livres sont répartis en 9 catégories. Un goûter a été offert à près de 100 enfants des





Inauguration de la bibliothèque avec goûter

A l'heure de quitter Mumbai nous ne pouvons nous empêcher de regarder avec nostalgie et pourtant avec une joie immense ce que nous avons accompli ensemble. Au nom des enfants de Snehasadan: Merci!

Grâce à vos encouragements et votre soutien, votre énergie et vos dons, vous avez porté ce projet

Simon et Baptiste

Ankush Prasad

Je m'appelle Ankush Prasad et je travaille comme ingénieur en développement. J'ai terminé mon cursus en juin 2018. Tout cela, j'ai pu le concrétiser grâce à SNEHASADAN.

D'après moi, Snehasadan est « la maison de l'Amour » où l'on vous éduque et où l'on prend soin de vous. On nous donne tout ce dont nous avons besoin.

Je suis arrivé à Snehasadan en 2006 et je vis au foyer n° 5. Comme je viens de commencer à travailler et que mes études sont finies, je quitterai le foyer à la fin de l'année 2019.

J'ai rencontré Simon et Baptiste à Snehasadan. Ils venaient deux fois par semaine pour nous aider à améliorer notre anglais et nos connaissances en communication. Nous avons décidé de mettre sur pied une bibliothèque à Snehasadan (Gyaan Ka Ghar) car certains enfants aiment étudier. Ils ont eu l'idée incroyable de nous préparer pour des entretiens d'embauche et aussi pour concourir à des examens d'entrée dans des Etablissements.

Selon moi, Gyaan Ka Ghar (nom de la bibliothèque) est une opportunité pour apporter des connaissances qui ne sont pas forcément données en milieu scolaire. Nous savons jusqu'à présent que Snehasadan dépend des dons et comme Mumbai est une ville chère, cela prouve à quel point les donateurs sont utiles.

A Snehasadan, la plupart des enfants viennent de la rue, des gares ou de familles pauvres vivant dans des bidonvilles tels que celui de Dongri. Moi aussi je viens d'une gare et j'ai pu commencer à étudier grâce à Snehasadan. C'est ici que je vis et que j'ai pu obtenir un diplôme d'ingénieur. C'est comme une ligne de vie pour ma future carrière.

Un grand MERCI à Snehasadan et à tous ses membres et aux donateurs en France





AUTRES NOUVELLES DE SNEHASADAN

Fête de la famille : comme chaque année, au mois de janvier, est organisé le « jour de retour dans la famille » pour les anciens des foyers maintenant installés dans la vie active avec leur conjoint et leurs enfants. C'est ainsi qu'environ 150 anciens se retrouvent pour échanger souvenirs et projets. Les plus anciens font part aux plus jeunes de leur expérience pour trouver leur place dans la société. Cette belle réunion de famille est marquée par la fraternité et la bonne humeur.

Camp d'été : chaque année ce sont deux vagues d'une centaine d'enfants, garçons puis filles, qui arrivent par bus pour un séjour de 2 semaines dans le foyer de Lonavala, à 80kms de Mumbai. Des animations en tous genres sont organisées pour la détente des enfants : jeux, sorties, ateliers artistiques et de formation de la personnalité, etc...

Créativité du foyer 7 : réunis en « think tank (boîte à idées) », des enfants ont pris l'initiative de repeindre leur foyer, afin de mieux accueillir tous les résidents et les invités. Merci à eux pour cette belle réalisation.



Photo prise par Isabelle Lecoq (déléguée de région PACA, présente à la fête de famille)



Jeux lors du camp d'été

GIRLS				
S. N.	IL N.	NAME OF THE CHILD	COURSE / DESIGNATION	PLACE OF WORK
1.	8	Jyoti Yadav	Completed Bakery & Confectionary	YWCA (Bombay Central)
2.	8	Poonam Gupta	XI (MCVC) Commerce	SNDT (Malad)
3.	8	Laxmi Aade	XII (NIOS) + Bakery & Confectionary	YWCA (Bombay Central)
4.	8	Laxmi Mahanand	XI Arts	SNDT (Malad)
5.	9	Nirmala Ghor	XII (NIOS) + Training in Special School	Kruti Foundation
6.	9	Poonam Kamble	BAF. F.Y.	Valia College
7.	9	Sarita Pawar	XI Science	Divina Child College
8.	9	Yashoda Nair	GNM F.Y.	Holy Spirit Hospital
9.	9	Kiran Naidu	FYBA + Working	Queen Beauty Care
10.	9	Kajal Naidu	XII (NIOS) + Working	Queen Beauty Care
11.	9	Sujata Kale	ECCEd	SNDT (Malad)
12.	9	Sunanda Tandel	GNM T.Y.	Holy Spirit Hospital
13.	10	Sujata Das	XII Arts	St. Andrew's Bandra
14.	10	Sunita Dhotre	S.Y. B.A. + Working	Renaissance Hotel
15.	10	Vaishali Patel	XI Arts	Chetna College
16.	10	Laxmi Sarant	XII NIOS + Bakery & Confectionary	YWCA (Bombay Central)
17.	10	Salatoon Sheikh	Bakery & Confectionary	YWCA (Bombay Central)
18.	10	Deepa Jogani	Staff Nurse	Saifee Hospital
19.	16	Bharati Waghari	SYBA + Working as Teacher	Ramkrishna Mission School
20.	15	Kajal Chourasiya	XII NIOS + Tailoring	Clairim Institute
21.	15	Pooja Moriya	ANM F.Y.	Dayanand Hospital
22.	15	Kavita Shetty	XII NIOS + Working	Unisex Palour
23.	15	Madhuri Kamble	Working (Nurse)	MM Hospital Borivali
24.	15	Prasana Prabhu	ECCEd.	SNDT (Malad)
25.	15	Supriya Kamble	B.SC. S.Y.	Wilson College
26.	15	Pooja Malme	S.Y. B. Com. + Working	GNC India
27.	15	Poonam Bhani	Working	Tidal Waves
28.	15	Rachel Britto	XII Commerce	St. Rock's College
29.	15	Laxmi Kale	XII Arts	Gokhale College
30.	15	Godfreena Sylvester	D.Ed. S.Y.	Nalanda College

Résultats scolaires de vos filleuls

Les résultats d'ensemble sont très bons. Selon les niveaux, les mieux classés ont été Ramesh Chaurasiya en SSC (score 87,4% avec 5 enfants au-dessus de 80% (équivalent mention très bien) et Poonam Kamble en HSC (score 71% et 4 réussites sur 5), tandis que 7 élèves ont passé avec succès le niveau X du NIOS (équivalent à la seconde). Les inscriptions en collèges (niveau supérieur) et autres formations sont assurées.



BOYS				
1.	3	Vinod Thokimager	3rd Year Apprentice Food Production	J.W. Marriott
2.	3	Shankar Sonawane	2nd Year Apprentice Food Production	Taj - Colaba
3.	3	Rajesh Salve	3rd Year Diploma Civil Engineering	Bandra Polytechnic
4.	4	Ashok Gowekar	Working/front office	Mirador Hotel
5.	4	Shyam Jadhav	Working / Chef	Blanco Restaurant
6.	4	Nitesh Bimbde	MVCV XII Cookery	Swami Vivekanand College
7.	4	Mahesh Kushwa	FYJC – Science	Ismail Yusuf College
8.	4	Arvind Kushwa	FYJC - Commerce	Ismail Yusuf College
9.	4	Shivaji Shinde	FYJC - Commerce	National College
10.	4	Ramesh Chaurasiya	FYJC - Science	Bhavan's College
11.	4	Manish Rajak	2 Wheeler Mechanics	Bosco Boys Home
12.	5	Ankush Prasad	Working	
13.	5	Bhakte Karki	T.Y. Engg. Elec. & Telecom	Xavier's Institute of Engineering
14.	5	Maresh Hanumanth	Working	
15.	5	Nachiket Ghophne	Apprenticeship Food Production	J.W. Marriott
16.	5	Sachin Kale	Working + S.Y. B. Com	J. R. Technologies
17.	5	Ashish Patel	BMM T.Y.	Dhanukar College
18.	5	Shubham Gaware	Cookery & Bakery Course	YWCA (Bombay Central)
19.	5	Susheel K. Mural	GNM S.Y. Nursing	Cardinal Gracious Hospital
20.	6	Bansi Dhavlu Jabar	AC Refrigeration	St. Joseph's Kurla
21.	6	Harlal Mohan	Plumbing	St. Joseph's Kurla
22.	6	Ajay Lokhande	ITI Electrician	
23.	6	Aftab Khan	FYJC Arts	Ismail Yusuf College
24.	6	Vijay Lokhande	Cookery & Bakery Course	YWCA (Bombay Central)
25.	7	Sanjeev Kumar	Working + S.Y. B.Com	Chinai College
26.	7	Mangal Khoda	Working + T.Y. B.Com	Bagarkar College
27.	7	Wasim Shiekh	XII Science	Valia College
28.	7	Shaukat Khan	Cookery & Bakery Course	YWCA (Bombay Central)
29.	11	Bhavesh Tandel	Apprenticeship Food & Beverage	Taj Lands End Hotel
30.	11	Prakash Sahu	Apprenticeship Food Production	Taj Colaba
31.	11	Hasnel Khan	Domestic Wireman Course	St. Joseph's Kurla
32.	11	Sameer Sheikh	Working	
33.	11	Surya Lallan	XII Science – Intern X- Ray Techni.	Cooper Hospital
34.	12	Akshay Suryavanshi	Working + BCA Correspondence	Valia College
35.	12	Satish Varma	FYJC Commerce	Valia College
36.	12	Shiva Ajay Singh	Working X (NIOS)	Merwans

NOUVELLES D'ARULOLI (PONDICHERY)

(extraits du rapport de Sr Angela oct.-déc. 2018)

Plusieurs ateliers éducatifs ont été organisés pour animer la vie du foyer. C'est ainsi que les filles ont développé leur créativité et leur esprit d'équipe en réalisant, par groupes, des objets utiles à partir de déchets (manches à balais, bâtons de glace, coques de noix ...). Des projections vidéos ont traité de thèmes tels que la confiance en soi, l'hygiène et la santé, tandis qu'une session de sensibilisation à l'écologie leur a donné envie de s'impliquer : le bâtiment est maintenant entouré de plantes.

Les visites de membres de la famille de Bernard Anthuvan (à l'origine du foyer et membre du Conseil AFEA) ont été appréciées des enfants : Madame Faridha sa fille, accompagnée de son fils Suchin Wagon, ainsi que son cousin. Leur témoignage sur la joie et l'utilité de fréquenter l'école a été marquant.



Une réunion du Comité Directeur du Foyer s'est tenue en présence des responsables du gouvernement. Leurs recommandations ont été prises en considération pour améliorer encore le fonctionnement du foyer qu'ils jugent déjà très satisfaisant.

Après les examens de fin d'année, les filles ont pu célébrer Noël en présence de membres du gouvernement, d'un professeur, de familles et de voisins. Une session a permis de présenter les méthodes d'éducation suivies dans le foyer. Les filles ont été heureuses de monter un programme d'animations culturelles (chants, danses, théâtre) qui leur a permis de déployer leurs talents, pour la plus grande fierté de leurs proches.



Objets réalisés à partir de déchets



Programme de Noël



FELICITATION AUX MARIES !

MARIAGE DE NATALHINE ET PARSHU

Nous sommes heureux de vous annoncer le mariage de deux anciens enfants de SNEHASADAN, Nathaline et Parshu.



Le mariage a eu lieu en présence de nos délégués de la région PACA, Isabelle et Guy LECOQ qui faisaient office de parents pour Nathaline et qui représentaient les parrain/marraine de Parshu dans l'impossibilité de venir assister à ce jour de fête. Quelques petites filles du foyer 10 de Snehasadan étaient présentes à la cérémonie ainsi que le Père Noël PINTO, Theresa la secrétaire de Snehasadan et des parents responsables.

Parshu et Nathaline sont arrivés très jeunes. Tous deux travaillent : Parshu sur des bateaux de croisière (voir son histoire dans notre bulletin N° 4 de l'année 2013) et Nathaline en tant que qu'infographiste.

Nous publierons l'histoire de Nathaline dans un prochain bulletin.





Nouvelles de NANTES

Marché de Noël Grandchamp des Fontaines du samedi 15 décembre 2018

Malgré des stands bien remplis et très décorés, très peu de personnes se sont déplacées pour visiter ce marché de Noël et nous n'avons pas récolté la recette espérée. En cause, un temps pluvieux et un lieu un peu excentré. Nous pensons réitérer l'an prochain mais dans un lieu totalement différent. Dès à présent, nous faisons appel aux petites mains bricoleuses pour nous aider à remplir notre stand.



Nous tenons à remercier sincèrement les personnes qui nous ont envoyé des écharpes bonnets tricotés mains, des tableaux de portraits d'enfants des Indes etc...



Nouvelles de TOULON

Un GRAND MERCI à ISABELLE et GUY LECOQ nos délégués et représentants sur la Région PACA pour leur investissement et leur dévouement sans faille.



Comme tous les ans ils ont emballé des cadeaux dans deux magasins.

Guy était au Maxitoys de la Ciotat pendant qu'Isabelle œuvrait de son côté au magasin Casino du Beausset

Bravo à eux !





Envoi des reçus justifiant du versement de vos dons

Dorénavant et afin de procéder à des économies sur les frais postaux, toutes les personnes qui nous ont donné leur **adresse mail**, recevront leur **reçu fiscal** par ce biais.



Nouvelle législation (rappel)

Le 25 mai 2018, le règlement général sur la protection des données personnelles (RGPD) est entré en application. En faisant un don (en remplissant un formulaire d'adhésion etc.) vous acceptez que l'AFEA mémorise et utilise vos données personnelles dans le but d'améliorer votre interaction avec elle. En l'occurrence vous autorisez l'AFEA à communiquer occasionnellement avec vous si elle le juge nécessaire, afin de vous apporter des informations complémentaires sur ses projets et appels de dons.

A tout moment vous pouvez demander à avoir accès à vos données et à les faire rectifier ou annuler.

Afin de protéger la confidentialité de vos données personnelles, l'AFEA s'engage à ne pas les divulguer, ni les transmettre, ni les partager avec d'autres entités, entreprises ou organismes quels qu'ils soient.

Bulletin de parrainage : formulaire à retourner à AFEA, 17 rue Voltaire – 44000 NANTES

Si vous souhaitez régler par prélèvement automatique, merci de le signaler au secrétariat de l'AFEA qui vous adressera un formulaire à remplir

- Pour parrainer un enfant : 23 euros par mois (8€ par mois après déduction fiscale)
- Pour parrainer un enfant et aider son foyer : 35 euros par mois (12€ par mois après déduction fiscale)**
- Pour aider un foyer ou une réalisation précise : somme à votre convenance.....
- Pour soutenir et recevoir notre bulletin : 30 euros par an

En retour vous recevrez : le bulletin de l'association, par mail ou par voie postale, un reçu permettant une déduction fiscale de 66%, et pour ceux qui parrainent, un courrier de leur filleul

NOM.....PRENOM.....AGE.....

SITUATION FAMILIALE.....PROFESSION.....

ADRESSE.....

.....TEL.....E-Mail.....

Informé par.....Date.....signature.....

PS : nous sommes habilités à recevoir des legs. N'hésitez pas à nous contacter pour toute information.

